|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **مقرر المادة التّعليمية: علم الصرف 1** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **التعرف على المادة التعليمية** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| الرمز | | **علم الصرف 1** | | | | | | | | | | | | | | | **المسمّى** | | |
| و.ت.أس. 2.1.1 | |
| **5** | | | | | | | | | | | | | | | **الأرصدة** | | |
| **2** | | | | | | | | | | | | | | | **المعامل** | | |
| **التّعليم القاعدي** | | | | | | | | | | | | | | | **المستوى** | | |
| **اللّغة والأدب العربي** | | | | | | | | | | | | | | | **الميدان** | | |
| **طريقة التقييم** | | | | | | | **الحجم الساعي** | | | | | | | | | | | | |
| **اختبار شفهي** | **التقارير المخبرية** | | **العروض الشفوية** | | **التّقييم المستمر** | **اختبار فصلي** | **الحجم الساعي السداسي** | | | | **الحجم الساعي الأسبوعي** | | **أعمال تطبيقية** | | | **أعمال موجهة** | | **محاضرات** | |
| **1** | **//** | | **1** | | **متواصل** | **1** | **45 سا 00** | | | | **03 سا 00** | | **//** | | | **1سا 30** | | **1سا 30** | |
| **☒الأرضية الرقمية للدّروس النّموذجية**  **☒الموارد عبر الإنترنت ( مواقع وروابط إلكترونية)**  **☒الدّرجات المدرسية (خلال العام) في الإنترنات (فضاء الطالب)** | | | | | | | | | | | | | | **درجة رقمنة المادّة** | | | | | |
| **☒تصحيح أوراق الامتحان (يُمكن للطالب الاطلاع عليها)**  **☒استقبال الطلبة والاستماع لانشغالاتهم**  **☒ المرافقة**  **التّقييم المستمرّ**  **الاستدراك** | | | | | | | | | | | | | | **جودة التّدريس** | | | | | |
| **مسؤول المادة التّعليمية** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **.......................................** | | | | **الرتبة** | | | | **......................................** | | | | | | | **الاسم، اللقب** | | | | |
| **.......................................** | | | | **البريد الالكتروني** | | | | **.......................................** | | | | | | | **تحديد موقع المكتب** | | | | |
| **.......................................** | | | | **توقيت الدرس ومكانه** | | | | **......................................** | | | | | | | **رقم الهاتف** | | | | |
| **تحليل الاحتياجات** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| حاجة المتعلّم للتّمكّن من الاطّلاع على أبنية الكلمات العربية ومختلف الصيغ الصرفية | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **الكفاءات المستهدَفة** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **الكفاءات التّخصصية والعَرَضية (الأفقية) للدّرس؛**   * **القدرة على التّحكّم في الأبنية الصرفية للّغة العربية** * **القدرة على تفعيل القدرات المكتسبة واستثمار المعارف المتعلَّمة** * **القدرة على استعمال المهارات الصرفية لإنتاج أبنية سليمة وصحيحة** * **القدرة على إنجاز نشاطات موجّهة فردية وجماعية وإنتاج وضعيات صرفية جديدة .** * **القدرة على إنجاز وضعية تواصلية، سليمة نحويا وصرفيا وجميلة بلاغيا .** * **القدرة على توظيف المعارف الصرفية بطريقة عرضية في نشاطات وأعمال موجّهة** * **القدرة على الانخراط في الشعبة في السنة الثانية واختيار التّخصصات ابتداء من السنة الثّالثة، بناءً على المكتسبات المحصّلة** * **القدرة على تقديم علم الصرف وتعليمه للمبتدئين .** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **الهدف العام للمادّة علم الصرف1** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * **تمكين الطالب من المعارف الأولية القاعدية معرفة مصادر علم الصرف في التّراث العربي** * **معرفة الصرف العربي ونشأته ومختلفات المصطلحات العلمية المرتبطة به.** * **معرفة الميزان الصرفي وعلاقة علم الصرف العربي بالفروع الأخرى كالنّحو والبلاغة والدّراسات اللّغوية** * **معرفة المجرّد والمزيد وأنواعهما** * **معرفة الأبنية الصرفية للأفعال في العربية، وطرق صياغة المضارع والأمر من الماضي وأبنية المضعّف والمهموز والتّوكيد بالنّون .** * **معرفة الاشتقاق وصيغ اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبّهة واسما الزمان والمكان.** * **معرفة اشتقاق المصادر والتّثنية والجمع بنوعيه.** * **توظيف المعارف الصرفية في مواد علم النّحو والبلاغة العربية وفقه والأدب العربي القديم** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **الكلمات المفتاحية للمادة التّعليمية** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **مصادر علم الصرف- الأبنية الصرفية-الميزان الصرفي- الصيغ الصرفية-الاشتقاق – الصحيح والمعتلّ-** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **محاور المادة علم الصرف1** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| |  |  | | --- | --- | | معنى الصرف (الصرف وميدانه/ الميزان الصرفي) | **01** | | القلب وأثره في الميزان الصرفي. الحذف وأثره في الميزان الصرفي | **02** | | 1-الفعل الصحيح وأنواعه | **03** | | 2- الفعل المعتلّ وأنواعه | **04** | | المجرد والمزيد | **05** | | معاني المزيد بحرف (مزيد الثّلاثي بحرف/ المعاني التي تُزاد لها الهمزة) | **06** | | معاني المزيد بحرف (المعاني التي تُزاد لها تضعيف العين/ معاني فاعل) | **07** | | معاني المزيد بحرفين (معاني: انفعل / افتعل / تفاعل / تفعّل/ افعلّ) | **08** | | معاني المزيد بثلاثة أحرف (معاني : استفعل / افعوعل / افعالّ/ افعولّ) | **09** | | مزيد الرباعي (مزيد الرباعي بحرف / مزيد الرباعي بحرفين) | **10** | | الاشتقاق؛ مفهومه وأنواعه | **11** | | المشتقّات وأنواعها: اسم الفاعل وعمله وصيغ المبالغة | **12** | | الصفـة المشـبهة وعملها | **13** | | اسم المفعول وعمله / اسم التّفضيل | **14** | | اسما الزمان والمكان واسم الآلة | **15** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **الهيكل التنظيمي (Structure organisationnel) للمادة التعليمية** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **الصرف**  **القلب**  **المجرد والمزيد**  **الاشتقاق**  **المشتقات وأنواعها** | | | | | | | | | | التّرابط بين مضامين ومحتويات المواد التّعليمية بشكل متناسق لضمان وعي صرفي ولغوي يُمكّن المتعلّم من التّطوّر الذّهني بالموازاة مع المعارف التي يتلقّاها | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| **نظام الدّخول للمادة التّعليمية Le système D’entré) (** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **يجب استيفاء الشروط التّالية؛**  **شهادة البكالوريا**  **كشف النّقاط**  **معدّل القبول**  **المعارف المسبقة معرفة سابقة بتاريخ الثّقافة العربية والدّول القديمة والإسلامية وكذلك بعلم الصرف العربي وأهمّ أعلامه وبعض قضاياه**  **خلفية معرفية في الثّقافة العربية** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **نظام التعلم Systéme D’apprentissage** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **تقيم معارف تتعلّق بالأبنية الصرفية في اللّغة العربية وتعلّم كيفيات تكوين صيغ جديدة بناء على القواعد الصرفية** | | | | | | | | | | التّدرّب على إدراك معرفة حول علم الصرف والأبنية اللّغوية في العربية | | | | | | | | | |
| مواصلة تكوين المتعلّم في مواد التّعليم القاعدي الأساسي في التّكوين في ميدان اللّغة والأدب العربي | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **تعلّم صياغة الكلمات تصريفها- المشاركة في النّقاش الجماعي** | | | | | | | | | | تقديم أعمال مختلفة مرتبطة بالدّروس | | | | | | | | | |
| **نظام الخروج Systéme de sortie** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **التّقييم المستمر طول السداسي**  **امتحان في نهاية السداسي** | | | | | | | | | تقييم مدى تحقيق المتعلّم للكفاءات المستهدفة في خلال التّكوين في مادّة علم الصرف1 | | | | | | | | | | |
| **تكليف الطالب بأعمال فردية مثل إنجاز تمارين صرفية وتدريبات حول الأبنية والصيغ والمشتقّات وإنجاز بحوث حول مسائل متعلّقة بالمادّة** | | | | | | | | | أنشطة تدعيمية للطالب في حالة فشله | | | | | | | | | | |
| **توفير مواد تعليمية أخرى إضافية للطلبة الذين يحتاجون لتعزيز معارفهم بالموازاة مع تطوّره الذهني والمعرفي**  **التّوجيه نحو الشعبة في السنة الثّانية** | | | | | | | | | استراتيجية تعزيزية عند نجاح الطالب | | | | | | | | | | |
| **بيبليوغرافيا Bibliographie** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. عبده الراجحي، التّطبيق الصرفي 2. [مصطفى الغلاييني](http://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D8%B5%D8%B7%D9%81%D9%89_%D8%A7%D9%84%D8%BA%D9%84%D8%A7%D9%8A%D9%8A%D9%86%D9%8A)، [جامعُ الدّروس العربية](http://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%AC%D8%A7%D9%85%D8%B9_%D8%A7%D9%84%D8%AF%D8%B1%D9%88%D8%B3_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9&action=edit&redlink=1) 3. [رضي الدّين الإستراباذي،](http://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%B1%D8%B6%D9%8A_%D8%A7%D9%84%D8%AF%D9%8A%D9%86_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%B3%D8%AA%D8%B1%D8%A7%D8%A8%D8%A7%D8%B0%D9%8A&action=edit&redlink=1) [شرح كافية ابن الحاجب](http://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%B4%D8%B1%D8%AD_%D9%83%D8%A7%D9%81%D9%8A%D8%A9_%D8%A7%D8%A8%D9%86_%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%A7%D8%AC%D8%A8&action=edit&redlink=1) 4. [أبو محمد عبد الله بن عقيل](http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A3%D8%A8%D9%88_%D9%85%D8%AD%D9%85%D8%AF_%D8%B9%D8%A8%D8%AF_%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87_%D8%A8%D9%86_%D8%B9%D9%82%D9%8A%D9%84)، [شرح ابن عقيل](http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B4%D8%B1%D8%AD_%D8%A7%D8%A8%D9%86_%D8%B9%D9%82%D9%8A%D9%84) 5. [ابن هشام الأنصاري](http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D8%A8%D9%86_%D9%87%D8%B4%D8%A7%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%86%D8%B5%D8%A7%D8%B1%D9%8A" \o "ابن هشام الأنصاري)، [مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب](http://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D8%BA%D9%86%D9%8A_%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%A8%D9%8A%D8%A8_%D8%B9%D9%86_%D9%83%D8%AA%D8%A8_%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%B9%D8%A7%D8%B1%D9%8A%D8%A8)، 6. علاء الدّين علي بن محمّد القوشجي، عنقود الزواهر في الصرف 7. محمّد نجيب اللّبدي، معجم المصطلحات النّحوية والصرفية 8. الطيب البكوش، التّصريف العربي من خلال علم الأصوات الحديث 9. محمود سليمان ياقوت، الصرف التّعليمي والتّطبيق في القرآن الكريم 10. مصطفى السقّا، أمثلة جديدة في التًّصريف 11. ناصر حسين علي، قضايا نحوية وصرفية 12. ناصر حسين علي، الصيغ الثّلاثية؛ مجرّدة ومزيدة اشتقاقا ودلالة   الموقع الإلكتروني لديوان المطبوعات الجامعية. الجزائر https://opu.dz/ar  الموقع الرقمي للمكتبة الوطنية الجزائرية <https://biblionat.dz/>  النّظام الوطني للتّوثيق عبر الخط [www.sndl.cerist.dz](http://www.sndl.cerist.dz)  المكتبة الرقمية السعودية https://sdl.edu.sa/SDLPortal/Publishers.aspx | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| احترام المنهجية العلمية في توثيق المراجع للمادة التعليمية | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **البرنامج التّفصيلي للمادة علم الصرف 1** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **المحاور والمفاهيم المستهدفة** | | | | | | | | | | | | **الكفاءة المستهدفة** | | | | | | | **الاسبوع** |
| معنى الصرف (الصرف وميدانه/ الميزان الصرفي) | | | | | | | | | | | | **القدرة على معرفة حدود علم الصرف وموضوعاته وأهميته** | | | | | | | **الأسبوع 01** |
| القلب وأثره في الميزان الصرفي. الحذف وأثره في الميزان الصرفي | | | | | | | | | | | | **القدرة على معرفة مختلف العمليات التي تدخل على الكلمات العربية** | | | | | | | **الأسبوع 02** |
| الفعل الصحيح وأنواعه | | | | | | | | | | | | **القدرة على فهم بنية الفعل العربي الصرفية** | | | | | | | **الأسبوع 03** |
| - الفعل المعتلّ وأنواعه | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 04** |
| المجرد والمزيد | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 05** |
| معاني المزيد بحرف (مزيد الثّلاثي بحرف/ المعاني التي تُزاد لها الهمزة) | | | | | | | | | | | | **القدرة على تمييز الفعل المزيد وحروف الزيادة ودلالاتها** | | | | | | | **الأسبوع 06** |
| معاني المزيد بحرف (المعاني التي تُزاد لها تضعيف العين/ معاني فاعل) | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 07** |
| معاني المزيد بحرفين (معاني: انفعل / افتعل / تفاعل / تفعّل/ افعلّ) | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 08** |
| معاني المزيد بثلاثة أحرف (معاني : استفعل / افعوعل / افعالّ/ افعولّ) | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 09** |
| مزيد الرباعي (مزيد الرباعي بحرف / مزيد الرباعي بحرفين) | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 10** |
| الاشتقاق؛ مفهومه وأنواعه | | | | | | | | | | | | **القدرة على اشتقاق ما لا حصر له الكلمات** | | | | | | | **الأسبوع 11** |
| المشتقّات وأنواعها: اسم الفاعل وعمله وصيغ المبالغة | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 12** |
| الصفـة المشـبهة وعملها | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 13** |
| اسم المفعول وعمله / اسم التّفضيل | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 14** |
| اسما الزمان والمكان واسم الآلة | | | | | | | | | | | | **الأسبوع 15** |
| **الكفاءات المتخصّصة والإضافية للمادة** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **أولا، الكفاءات في الاختصاص**  **الكفاءات التّخصصية والعَرَضية (الأفقية) للدّرس؛**   * **القدرة على التّحكّم في الأبنية الصرفية للّغة العربية** * **القدرة على تفعيل القدرات المكتسبة واستثمار المعارف المتعلَّمة** * **القدرة على استعمال المهارات الصرفية لإنتاج أبنية سليمة وصحيحة** * **القدرة على إنجاز نشاطات موجّهة فردية وجماعية وإنتاج وضعيات صرفية جديدة .** * **القدرة على إنجاز وضعية تواصلية، سليمة نحويا وصرفيا وجميلة بلاغيا .** * **القدرة على توظيف المعارف الصرفية بطريقة عرضية في نشاطات وأعمال موجّهة** * **القدرة على تقديم علم الصرف وتعليمه للمبتدئين . القدرة على ممارسة التّقييم الذاتي**   **ثانيا، الكفاءات العرضية**   * **القدرة على الانخراط في الشعبة في السنة الثانية واختيار التّخصصات ابتداء من السنة الثّالثة، بناءً على المكتسبات المحصّلة** * **القدرة على العمل الفردي والعمل الجماعي في إنجاز البحوث والأعمال المختلفة ونشر المعرفة بين المتعلّمين.** * **القدرة على الانفتاح على الواقع السوسيو-ثقافي والتّفاعل الإيجابي مع الموروث الثّقافي الوطني.** * **القدرة على التّغلّب على المعوّقات النّفسية وتعزيز الثّقة بالنّفس والاستماع الجيّد والكلام أمام النّاس** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **كيفية تقييم التّعلم للمادة التعليمية** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **تقييم كتابي آخر السداسي ويتضمن أسئلة الإدراك والمعرفة والتحليل والفهم و الاستنباط والقياس والعلامة تكون بنسبة 60 % من المعدل العام** | | | | | | | | | **المحاضرة** | | | | | | | | | | |
| **40 % تكون علامة الاعمال الموجهة و المقسمة بين المراقبة المستمرة، أعمال يكلف بها الطالب ،استجواب...وغيرها** | | | | | | | | | **الأعمال الموجهة** | | | | | | | | | | |
| **من أجل تحقيق الكفاءات المستهدفة في المادة التّعليمية علم الصرف 1 واستيعاب المعرفة المقدّمة أثناء المحاضرات وتحقيق القدرة على القيام بكل نشاطات التعلم من الضروري حضور الطالب في المحاضرة والأعمال الموجّهة والمساهمة في النّقاش وتبادل الآراء وتقديم اعمال وبحوث فردية وجماعية** | | | | | | | | | أنشطة التّعليم والتّعلّم | | | | | | | | | | |